**师范生信息化教学应用大赛评分标准**

**一、数字资源制作类**

**（一）多媒体课件制作**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分指标 | 评分说明 | 分值 |
| 1 | 教学设计 | 1.教学目标、对象明确，内容完整，教学方法、策略得当；  2.结构合理，逻辑清晰，幻灯片之间具有层次性和连贯性，过度恰当、顺畅。 | 25 |
| 2 | 内容呈现 | 1.结构完整，内容科学准确，重难点突出，术语规范，符合学生的认知特点;  2.采用图像、图表等可视化的表达方式提升内容表现力，有效促进学生对学习内容的理解；  3.界面设计合理，风格统一，注重采用多种方式与学生进行互动;  4.设计美观大方、配色合理、排版简洁，文字规范，界面清晰。 | 25 |
| 3 | 技术运用 | 1.运行流畅，操作简便；  2.导航方便合理；  3.新技术运用有效。 | 25 |
| 4 | 创新实用 | 1.立意新颖，具有想象力和个性表现力；  2.能够运用于实际教学中，有推广价值。 | 20 |
| 5 | 设计文档 | 教学设计说明文档完整，表述清晰，配套资源完备。 | 5 |
| 合计 | | | 100 |

**（二）微课程制作**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分指标 | 评分说明 | 分值 |
| 1 | 教学设计 | 1.选题小（微）而精，是教与学过程的重难点，体现新课标的理念；  2.教学策略和教学方法选用恰当，注重使用提问、测验等交互方式；  3.教学过程主线清晰，重点突出，逻辑性强，明了易懂；  4.媒体应用合理,能有效支持内容表达。 | 25 |
| 2 | 内容呈现 | 1.讲解准确清晰、语言富有亲和力，深入浅出，启发引导性强;内容呈现形式与讲解新颖;  2.形象生动、通俗易懂，使用文字、标注、变焦等提示性信息促进学生理解重难点﹔  3.视频清晰流畅,声画同步，时间分配合理。 | 25 |
| 3 | 教学效果 | 1.教学和信息素养目标达成度高；  2.注重培养学生自主学习能力。 | 25 |
| 4 | 创新实用 | 1.趣味性和启发性强，视频声画质量好；  2.运用新媒体新技术提高学习效果；  3.富有创意，有推广价值。 | 20 |
| 5 | 文档说明 | 教学设计说明文档完整，表述清晰。 | 5 |
| 合计 | | | 100 |

**二、教学应用类**

**（一）课堂教学应用**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分指标 | 评分说明 | 分值 |
| 1 | 教学设计 | 1.教学情境符合教学目标和对象的要求，体现新课标的理念；  2.恰当选择应用信息技术或者网络资源进行学科教学；  3.注重学科特点，将信息技术与学科教学融合。 | 25 |
| 2 | 教学实施 | 1.面向全体学生，关注个性差异；  2.运用信息技术，合理选择、整合和应用数字教育资源。 | 25 |
| 3 | 教学效果 | 1.教学和信息素养目标达成度高；  2.学生思维活跃、积极参与；  3.学生创新精神和实践能力培养得到充分体现。 | 25 |
| 4 | 技术应用及反思 | 1.有及时的反馈、评价和课后反思。  2.技术应用与本课教学内容的融合度高，有后续的改进思考。 | 20 |
| 5 | 作品文档 | 教学设计文档完整、规范，表述清晰。 | 5 |
| 合计 | | | 100 |

**（二）生成式人工智能技术应用**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分指标 | 评分说明 | 分值 |
| 1 | 教学需求契合度 | 1.问题精准性（10分）：精准识别学科教学中的核心痛点（如知识点抽象难懂、课堂互动不足、个性化教学缺失等），需求场景具体且具有普遍性。  2.方案适配性（15分）：结合生成式AI设计针对性解决方案，功能逻辑与教学目标高度匹配。 | 25 |
| 2 | 教学创新性 | 1.方法创新（12分）：突破传统教学模式，利用生成式AI开发新颖教学策略（如AI驱动角色扮演对话、动态生成跨学科探究任务）。  2.技术融合度（13分）：合理应用生成式AI工具（如GPT生成课堂问答、AI绘画辅助艺术教学），体现技术与教学场景的深度融合。 | 25 |
| 3 | 教育实效性 | 1.课堂效果验证（12分）：通过教学案例、学生反馈或课堂观察数据，证明能显著提升学习兴趣、参与度或知识掌握率。  2.推广可行性（13分）：方案操作简便，适配多种教学环境，具备低成本、易复制的潜力。 | 25 |
| 4 | 伦理与合规性 | 1.数据合规性（12分）：使用公开教育数据集或合法授权内容，避免侵犯隐私或版权，注明数据来源。  2.教育伦理（8分）：AI生成内容符合教学价值观，无偏见或误导性信息，注重学生数字素养培养。 | 20 |
| 5 | 作品呈现力 | 1.视频（3分）：10分钟内清晰展示AI工具在真实课堂中的应用流程与效果，重点突出教学创新点；  2.文档（2分）：教学设计方案完整，包含需求分析、实施步骤、效果反思，语言简洁专业。 | 5 |
| 合计 | | | 100 |

**三、数字化应用场景**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评分指标 | 评分说明 | 分值 |
| 1 | 场景需求分析 | 参赛作品应用场景选择是围绕解决学校实际的业务问题，实用性强，需求分析合理，逻辑清晰，目标和功能明确。 | 15 |
| 2 | 应用设计 | 应用设计逻辑性和技术性强，设计完整，有创意。判断业务复杂程度，是单一业务还是复合交叉业务，体现融合性和协同性。业务流程设计体现流程改造和优化、简洁和高效，采集数据规范，表单设计、报表设计、权限设计等合理、清晰和规范。 | 35 |
| 3 | 实现效果 | 参赛作品实现效果好，功能完成度好，达到预期功能目标，有实际应用数据。应用界面布局合理，导航清晰、简洁，交互性、易用性好。 | 25 |
| 4 | 复用性 | 参赛作品已在一定范围内有实际应用，并取得一定的应用成效，有创新，具有可复制性。 | 15 |
| 5 | 演示呈现 | 作品演示视频/PPT和项目说明文档完整、规范，表述清晰。 | 10 |
| 合计 | | | 100 |