# 附件1：

# 大赛评分标准(修订版)

## （一）高中组、初中组评分标准

**（1）教学设计（30分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 教学目标设计  (5分) | 目标的宗旨 | 坚持服务于立德树人这一根本任务，促进学生的全面发展。 | 1 |
| 目标的要求 | 1.符合课程标准要求，符合学科特点，符合教学内容实际，符合学生实际，体现发展学生学科核心素养的理念。 | 1 |
| 2.贯彻学科德育要求，思政课凸显思想政治教育目标，其他课程挖掘课程蕴含的思想政治教育资源，凝练思想政治教育目标，使各类课程与思政课同向同行，形成协同育人效应。 | 1 |
| 目标的表述 | 目标描述以学生为主体,能够合理使用体现学生学习结果或者预期行为变化的行为动词。目标描述具体，有针对性，操作性强，可检测。 | 2 |
| 教学内容设计(5分) | 教学  内容 | 1.能够围绕教学目标选择教学内容，教学内容的组织有利于实现教学目标。 | 1 |
| 2.教学内容呈现方式多样化，突出重难点，注重挖掘教学内容中隐含的德育内容，发挥课程德育功能，注重有价值内容的生成与运用。 | 3 |
| 3.对教材内容能够根据学生的需要和教师的风格进行个性化处理。 | 1 |
| 教学过程与方法设计  (16分) | 学习要素  与调控 | 能根据学生的学习目标设计学生的“听”、“看”、“讲”、“想”和“做”等多种学习要素相互转换的有效学习活动，学生的学习活动设计有“动”和“静”的合理转换。 | 2 |
| 师生互动  调控 | 能促进学生关注问题与答案的思考,合理设计激发学生参与课堂回答与讨论的教学手段。 | 2 |
| 生生互动  调控 | 1.活动设计能体现学生之间的多向交流，注重互助协作，团队合作。 | 2 |
| 2.能引导学生运用多种方式进行学习，并用多种方式表达呈现学习结果。 | 2 |
| 练习频率  调控 | 能够以多种方式让学生围绕核心内容进行有效的、适量的练习，使核心的学习项目得到强化。 | 2 |
| 教学的  公平性 | 能够关注学习需求不同的学生，并给予与之相适应的时间、问题设计及自由表达的鼓励。 | 2 |
| 有效性  保障 | 1.课时分配科学、合理，符合目标要求。 | 1 |
| 2.能够设计出结合教学目标的过程性检测活动。 | 1 |
| 3.能促进合作学习并引导学生共享学习的成果。 | 1 |
| 作业与答疑 | 设计能够围绕学习目标，不简单重复课堂内容，关注个性化和与学生生活实际有联系的作业及问题。 | 1 |
| 文档  规范  (4分) | 排版 | 文档结构完整，布局合理，格式美观整齐。 | 2 |
| 内容 | 文字、符号、单位和公式符合国家标准规范；语言清晰、简洁、明了，字体运用适当，图表运用恰当。 | 2 |

**（2）说课（20分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 说课  (20分) | 说教材 | 1.教学目标层次与水平说明清晰，达到目标的行为标准描述准确。 | 1 |
| 2.教材简析到位，内容逻辑关系阐述清楚。 | 1 |
| 3.教学核心内容（重难点）分析准确、到位。 | 2 |
| 4.教材的创新性处理方法及其原因阐述完整。 | 2 |
| 说教法与  学法 | 1.能说明学法设计与学生起点水平的关系。 | 2 |
| 2.教法选择与学法的关系阐述明确，组合合理，有可靠依据。 | 2 |
| 说过程  设计 | 1.明确说明教学环节的划分，及各教学环节之间的关系。 | 3 |
| 2.教学的主要方法、手段的运用，对达成教学目标的作用分析条理清楚，逻辑性强。 | 1 |
| 3.明确说明突出教学的重点，突破教学难点的教学策略，学科核心素养的落实等。 | 3 |
| 4.说明如何贯彻学科德育要求，思政课如何凸显思想政治教育，其他课程如何挖掘蕴含的思想政治教育资源，发挥课程的育人功能，使各类课程与思政课同向同行，形成协同育人效应。 | 2 |
| 5.明确说明针对核心目标和关键内容的教学手段及作用。 | 1 |

**（3）模拟上课和板书（50分）**

| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| --- | --- | --- | --- |
| 上课  (38分) | 教学目标 | 学习目标告知具体、清晰，呈现方式得当，学生能够理解。 | 1 |
| 教学内容 | 1.学习内容呈现方式合理化、多样化，内容呈现安排能够符合学生的认知能力水平和目标水平。 | 1 |
| 2. 能够以多种方式让学生围绕核心内容进行有效的练习，使核心的学习项目得到强化。 | 1 |
| 3. 对教材内容能够根据学生的需要和教师的风格进行个性化处理。 | 2 |
| 4. 问题(任务、活动、作业)的设计围绕教学目标并有利于教学目标的实现，问题(任务、活动、作业)的来源多样化并注重学生有价值问题的生成。 | 2 |
| 5. 注重挖掘教学中隐含的德育或有价值的内容，发挥课程的育人功能，实现教学与育人并重。 | 1 |
| 教学方法 | 1.突出自主、探究、合作教学。 | 2 |
| 2.能够体现学科的特点。 | 1 |
| 3.符合学生年龄特征的学习规律。 | 2 |
| 学习要素  与师生互  动调控 | 1.能根据学习目标组织学生的“听”、“看”、“讲”、“想”和“做”等多种学习要素相互转换的有效学习活动。 | 3 |
| 2.学生的学习活动能看出“动”和“静”的合理转换。 | 2 |
| 3.教师能够结合学生的起点知识和学习能力，采用适当方式让学生自主完成相应的学习活动。 | 2 |
| 4.能促进全体学生关注问题与答案的思考,合理安排学生思考和解决问题的途径和方式。 | 3 |
| 5.能够结合教学目标对学习流程的效果进行及时的检测。 | 3 |
| 6.对学生的学习情况给予鼓励性的评价,能引导学生进行自我评价。 | 2 |
| 7.能将学生在课堂即时生成的学习结果转化为教学资源。 | 2 |
| 8.不同学习需求的学生得到教师和同伴的关照，并给予与之相适应的时间、问题设计及自由表达的鼓励。 | 1 |
| 学生学习  活动 | 1.教学流程以学生的学习活动为主（自主学习、合作学习、探究学习）。 | 2 |
| 2.学生能够使用多种表达方式及多种工具进行自主学习。 | 1 |
| 教学效果 | 1.在规定时间内学生的学习结果与预设的教学目标一致程度高。 | 2 |
| 2.能够产生设定教学目标之外的良好学习结果。 | 2 |
| 板书  设计  (8分) | 内容 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生学习主动性。 | 3 |
| 构图 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著。 | 3 |
| 书写 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，笔顺正确，不写错别字。 | 2 |
| 教师素质(4分) | 教学素质 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁。 | 4 |

## （二）小学组评分标准

**（1）教学设计（30分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 教学目标设计  (5分) | 目标的  宗旨 | 1.坚持服务于立德树人这一根本任务，促进学生的全面发展，具有能够适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力。 | 1 |
| 2.通过互动方式和主动性的学习，能够得到扎实的基础知识和基本能力，积累教学的基本思想和基本经验，促进学生个性与创造性方面的发展。 | 1 |
| 目标的  表述 | 目标描述以学生为主体,能够准确使用体现学生学习过程、学习结果或者预期行为变化的行为动词。描述具体可检测，有针对性、操作性。 | 1 |
| 目标的  要求 | 符合课程标准要求，符合学科及学段的特点。贯彻小学学科德育要求，挖掘和凝练正确的价值引领。 | 2 |
| 教学内容设计  (5分) | 教学  内容 | 1.内容布局安排符合学生现有能力水平和目标水平，能够体现知识的学科特点和本质，注重挖掘教学中隐含的德育内容，发挥课程的育人功能。 | 2 |
| 2.对知识或能力教学的重点、难点所安排的训练频度适量。 | 1 |
| 3.对教材内容能够根据学生的需要和教师的风格进行个性化处理。 | 1 |
| 4.问题的设计围绕教学目标并有利于教学目标的实现；问题的来源多样化并注重学生有价值问题的生成。 | 1 |
| 教学过程与方法  设计  (16分) | 学习要素与调控 | 能根据学生的学习目标设计学生的“听”“看”“讲”“想”和“做”等多种学习要素相互转换的有效学习活动，学生的学习活动设计有“动”和“静”的合理转换。 | 2 |
| 师生互动调控 | 能有效促进全体学生关注与思考问题及答案,合理设计学生思考和解决问题的途径和方式，能根据学情进行预设。 | 2 |
| 生生互动调控 | 1.活动设计能体现学生之间的多向交流，注重互助协作，团队合作。 | 2 |
| 2.能引导学生运用多种方式进行学习，并用多种方式表达呈现学习结果。 | 2 |
| 练习频率调控 | 能够以多种方式让学生围绕核心内容进行有效的练习，使核心的学习项目得到强化。 | 2 |
| 教学的公平性 | 能够关注、关照学习需求不同的学生，并给予与之相适应的时间、问题设计及自由表达的鼓励。 | 2 |
| 有效性  保障 | 1.课时分配科学、合理，符合目标要求。 | 1 |
| 2.能够设计出结合教学目标的过程性检测活动。 | 1 |
| 3.能促进合作学习并引导学生共享学习的成果。 | 1 |
| 作业与  答疑 | 不简单重复课堂内容，设计围绕学习主题，具有个性化、与学生生活实际有联系的作业。 | 1 |
| 文档规范  (4分) | 排版 | 文档结构完整，布局合理，格式美观整齐。 | 2 |
| 内容 | 文字、符号、单位和公式符合国家标准规范，语言清晰、简洁、明了，字体运用适当，图表运用恰当。 | 2 |

**（2）说课（20分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 说课  (20分) | 说教材 | 1.教材简析到位，内容逻辑关系阐述清楚。 | 1 |
| 2.教学核心内容（重难点）分析完整、严密。 | 1 |
| 3.教学目标层次与水平说明清晰，达到目标的行为标准描述准确。 | 1 |
| 4.教材的创新性处理方法及其原因阐述完整。 | 1 |
| 说教法与学法 | 1.能说明学法设计与学生起点水平的关系。 | 2 |
| 2.教法选择与学法的关系阐述明确，组合合理，有理论依据。 | 3 |
| 说过程设计 | 1.说明教学过程中学生学习要素的类型及其组合、转换方式。 | 2 |
| 2.明确说明针对核心目标和关键内容的练习手段和次数。 | 3 |
| 3.以学生为主的活动设计与核心目标达成的关系阐述清晰。 | 3 |
| 4.教学的主要方法、手段的运用，及其对达成教学目标的作用的分析条理清楚，逻辑性强。 | 2 |
| 5.说明如何挖掘教学中隐含的德育内容，发挥课程的育人功能。 | 1 |

**（3）模拟上课和板书（50分）**

| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| --- | --- | --- | --- |
| 上课  (36分) | 教学目标 | 学习目标告知具体、清晰，呈现方式得当，学生能够理解。 | 1 |
| 教学内容 | 1.学习内容呈现方式合理化、多样化，对教材内容能够根据学生的需要和教师的风格进行个性化处理。 | 1 |
| 2.内容布局安排符合学生现有能力水平和目标水平，能够体现知识的学科特点和本质。 | 2 |
| 3.能够以多种方式让学生围绕核心内容进行有效的练习，使核心的学习项目得到强化。 | 2 |
| 4.问题(任务、活动、作业)的设计围绕教学目标并有利于教学目标的实现，问题(任务、活动、作业)的来源多样化并注重学生有价值问题的生成。 | 2 |
| 5.注重挖掘教学中隐含的德育内容，发挥课程的育人功能，实现教学与育人并重。 | 1 |
| 教学方法 | 1.突出自主、探究、合作教学。 | 2 |
| 2.能够体现学科的特点。 | 2 |
| 3.符合学生的年龄特征及学习规律。 | 2 |
| 学习要素与师生互动调控 | 1.能根据学习目标组织学生的“听”“看”“讲”“想”和“做”等多种学习要素相互转换的有效学习活动。 | 2 |
| 2.学生的学习活动能看出“动”和“静”的合理转换。 | 2 |
| 3.教师能够结合学生的知识起点和学习能力，采用适当方式让学生自主完成相应的学习活动。 | 2 |
| 4.能促进全体学生关注问题与答案的思考,合理安排学生思考和解决问题的途径和方式。 | 2 |
| 5.能够结合教学目标对学习流程的效果进行及时的检测，并对学生的学习情况给予鼓励性的评价,能引导学生进行自我评价。 | 2 |
| 6.能将学生在课堂即时生成的学习结果转化为教学资源。 | 2 |
| 学生学习活动 | 1.教学流程以学生的学习活动为主（自主学习、合作学习、探究学习）。 | 2 |
| 2.学生能够使用多种表达方式及多种工具进行自主学习。 | 2 |
| 课堂公平 | 不同学习需求的学生得到教师和同伴的关照，并给予与之相适应的时间、问题设计及自由表达的鼓励。 | 2 |
| 教学效果 | 1.在规定时间内学生的学习结果与预设的教学目标一致程度高。 | 2 |
| 2.能够产生设定教学目标之外的良好学习结果。 | 1 |
| 板书  设计  (10分) | 内容匹配 | 1.反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生学习主动性。 | 3 |
| 2.教学过程中的即时生成的教学资源能纳入板书结构中。 | 2 |
| 构图 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著。 | 2 |
| 书写 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，笔顺正确，不写错别字。 | 3 |
| 教师  素质  (4分) | 教学  素质 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁。 | 4 |

## （三）学前组评分标准

**(1）教学设计（30分）**

| **项目** | **指标** | **评价标准** | **分值** |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学目标  设计  （4分） | 目标的  宗旨 | 坚持服务于立德树人这一根本任务，促进幼儿的全面发展。 | 1 |
| 能够落实以游戏为基本活动，通过幼儿的有效体验，促进与幼儿相适应的个性与创造性的发展。 | 1 |
| 目标的  表述 | 目标描述以幼儿为主体,能够合理使用体现幼儿学习结果的行为动词,目标表述具体明确。 | 1 |
| 目标的  要求 | 符合《纲要》要求，幼儿年龄特点,领域的特点。 | 1 |
| 活动准备  (4分) | 材料选取 | 能结合活动内容，选择适宜的材料制作教具、学具，材料丰富，形象生动，色彩鲜艳，操作性强，符合幼儿年龄特点。 | 2 |
| 材料应用 | 能充分利用教具或电化手段达成活动目标。 | 2 |
| 教学内容  设计  （4分) | 教学内容 | 内容布局安排能够符合幼儿现有能力水平和目标水平。 | 1 |
| 对教学活动的重点、难点安排频度适量。 | 1 |
| 对教材内容能够根据幼儿的需要进行个性化处理。 | 1 |
| 游戏环节的设计围绕教学目标并有利于教学目标的实现。 | 1 |
| 教学过程与方法  设计  (14分) | 学习要素  与调控 | 能灵活地将“听”、“看”、“说”、“想”、“做”和“玩”等多种体验形式相互转换。 | 2 |
| 互动调控 | 能够促进幼儿在游戏中主动表达感受，并给予鼓励性的评价。 | 2 |
| 游戏活动设计能体现幼儿之间的多向交流，注重互助协作。 | 2 |
| 能引导幼儿充分参与游戏体验，并用多种方式表达呈现游戏活动结果。 | 2 |
| 练习频率  调控 | 能够以多种游戏形式让幼儿围绕核心内容进行有效的体验，使核心目标得到强化。 | 1 |
| 教学的  公平性 | 不同的幼儿能得到教师的关照，并给予与之相适应的鼓励。 | 1 |
| 有效性  保障 | 课时分配科学、合理，符合目标要求。 | 1 |
| 能够设计出结合教学目标的过程性检测活动。 | 1 |
| 能促进游戏参与度并引导幼儿共享游戏活动的成果。 | 1 |
| 作业与  答疑 | 设计能够围绕教学主题，不简单重复课堂内容、个性化、与幼儿生活实际有联系的游戏体验任务。 | 1 |
| 文档规范  （4分） | 排版 | 文档结构完整，布局合理，格式美观整齐。 | 2 |
| 内容 | 文字、符号、单位和公式符合国家标准规范；语言清晰、简洁、明了，字体运用适当，图表运用恰当。 | 2 |

**（2）说课（20分）**

| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| --- | --- | --- | --- |
| 说课  （20分） | 说教材 | 教学目标层次与水平说明清晰，达到目标的行为标准描述准确。 | 1 |
| 教材简析到位，内容逻辑关系阐述清楚。 | 1 |
| 教学核心内容（重难点）分析完整、严密。 | 1 |
| 教材的创新性处理方法及其原因阐述完整。 | 1 |
| 说准备 | 教具和学具的选用安全、恰当，符合幼儿的实际，能说出其理论依据。环境创设便于幼儿参与活动，能为目标达成服务。 | 1 |
| 说教法  与学法 | 能依据活动内容的需要和幼儿实际合理地选择、运用教学方法，可行性较强。 | 2 |
| 体现新的教学理念，理论依据充分。 | 1 |
| 教学步骤合理、有序，符合幼儿的认知特点和规律，价值取向明确。 | 1 |
| 教法、学法设计符合幼儿认知特点，有利于活动目标的落实。 | 1 |
| 整个教学过程的实施能较好地突出重点、突破难点，使教学目标设计真正得到落实。 | 2 |
| 体现对幼儿“自主、合作、探究”学习方式的引导。 | 1 |
| 说过程  设计 | 教学环节设计科学、合理。 | 1 |
| 活动过程凸现幼儿主体性与互动性。 | 1 |
| 突出重点、难点的有效解决过程。 | 1 |
| 合理利用教学手段与课程资源，教学的主要方法、手段的运用，对达成教学目标的作用分析条理清楚，逻辑性强。 | 1 |
| 结合实际，反思教学设计，预估教学效果。 | 1 |
| 看素质 | 仪表庄重，行为大方，举止文雅，表情自然、丰富，有亲合力；语言规范，条理清楚，逻辑性强，口齿清晰，表达流畅，有感染力。 | 2 |

**（3）模拟上课（50分）**

| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| --- | --- | --- | --- |
| 教师基本素质  （8分） | 体态语 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重放低身段与幼儿在同一水平面的目光交流，能充分恰当地运用身体的位置、姿势、动作与表情来表达思想感情和教学内容。 | 2 |
| 教学口语表达 | 教学语言规范、口语表达准确、生动简洁易懂，符合幼儿年龄特点，层次清晰，具有吸引力。 | 2 |
| 人格魅力 | 具有良好的人格魅力，并善于在教学活动中影响幼儿，提高教学效益。 | 2 |
| 情感交流 | 善于创造情感场，以情感人，使幼儿产生共鸣，以积极的心态感染幼儿。 | 2 |
| 教学的组织与实施  (34分) | 教学目标 | 目标具体、清晰，从“三个维度”制定教学活动目标，幼儿能够理解。 | 1 |
| 强调以幼儿为“主体”，尊重他们的身心发展规律以及创造和发展的需要。 | 1 |
| 突出对情感、兴趣、态度、个性的关注。 | 1 |
| 材料选取 | 能结合活动内容，选择适宜的材料制作教具、学具，材料丰富，形象生动，色彩鲜艳，操作性强，安全卫生，符合幼儿年龄特点。 | 2 |
| 材料应用 | 能充分利用教具或电化手段达成活动目标。 | 1 |
| 教学内容 | 学习内容呈现方式合理化、多样化，照顾到各类幼儿的学习习惯和学习方式。 | 2 |
| 内容布局安排能够符合幼儿现有能力水平和目标水平。 | 1 |
| 能够以多种方式让幼儿围绕核心内容进行有效的体验。 | 1 |
| 对教学内容能够根据幼儿的需要进行个性化处理。 | 1 |
| 能够通过内容充分展示教师自身(如艺术等)教学特长。 | 2 |
| 能够挖掘教学中隐含的德育内容，发挥课程的育人功能，实现教学与育人并重。 | 1 |
| 教学方法 | 方法灵活，突出游戏教学。 | 2 |
| 教学手段具体化、形象化，能够体现幼儿教育的特点。 | 2 |
| 符合幼儿年龄特征的认识规律。 | 2 |
| 学习要素与师幼互动调控 | 能灵活地将“听”、“看”、“说”、“想”、“做”和“玩”等多种体验形式相互转换。 | 3 |
| 幼儿的体验活动能看出“动”和“静”的合理转换。 | 1 |
| 能够促进幼儿在游戏中主动表达感受，并给予鼓励性的评价。 | 1 |
| 能将幼儿在活动中即时生成的结果转化为教学资源。 | 2 |
| 幼儿学习活动 | 教学流程以幼儿的活动为主。 | 3 |
| 课堂公平 | 不同的幼儿能得到教师的关照，并给予与之相适应的鼓励。 | 1 |
| 提问 | 能在恰当的时候提恰当的问题，引导教学活动进行，问题具有启发性、开放性、知识性、趣味性，能营造良好的教学氛围。 | 1 |
| 教学效果 | 幼儿态度积极、情绪良好，注意力集中，思维活跃。幼儿的能力得到发展，目标达成度高。 | 2 |
| 书写及  教具设计  (8分) | 内容匹配 | 教具能够反映教学设计意图，突显重点、难点，能适应幼儿游戏天性。 | 2 |
| 教学过程中即时生成的教学资源能纳入教学活动中。 | 1 |
| 构图 | 构思巧妙，富有童趣，构图自然，形象直观，疏密得当，和谐美观，教学辅助作用显著。 | 3 |
| 书写 | 书写流畅，大小适度，不写错别字，简笔画清楚整洁，美观大方。 | 2 |

## （四）高校职师专业组评分标准

**（1）教学设计（30分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 教学目标设计  (4分) | 目标的宗旨 | 1.坚持服务于立德树人这一根本任务，体现本学科对人发展的独特教育价值，使学生具有系统的应用知识、能够解决实际问题的能力和有助其终身发展的品格及关键能力。 | 1 |
| 2.使学生通过互动式、主动性的学习，获得与现代社会发展相适应的职业基础知识、职业技能和职业素养，并促进学生在个性与创造性方面的发展。 | 1 |
| 目标的表述 | 目标描述以学生为主体,能够合理使用体现学生学习结果的行为动词，描述具体、可检测、有梯度。 | 1 |
| 目标的要求 | 符合课程标准要求，符合学科的特点，体现职业教育的应用性和实践性。突出能力目标，同时挖掘和凝练正确的价值引领。 | 1 |
| 学情分析  （2分） | 学情分析 | 学生认知特点和水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理。 | 2 |
| 教学内容设计  (4分) | 教学  内容 | 1. 明确教学内容理论与实践应用之间的关系，对于知识点关系、地位、作用描述准确。挖掘隐含的德育内容，发挥课程德育功能。 | 2 |
| 2.对教学内容重点、难点分析合理。 | 1 |
| 3.对教材内容能够根据学生情况和职业工作任务要求进行加工处理。 | 1 |
| 教学方法与过程设计  (16分) | 教学方法 | 教学方法选择合适，体现职业教育特点。 | 3 |
| 教学步骤 | 教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性。 | 3 |
| 教学重难点 | 教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当。 | 3 |
| 任务设计 | 服务教学目标，不简单重复课堂内容；符合学情，贴近工作实际；整合德育、职业素质教育或行业规范等。 | 3 |
| 教学评价设计 | 选择合理的评价方法，促进学生参与评价过程，引导学生共享学习成果与交流。 | 2 |
| 教学辅助设计 | 教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及现代化教学手段运用恰当。 | 2 |
| 文档  规范  (2分) | 排版 | 文档结构完整，布局合理，格式美观整齐。 | 1 |
| 内容 | 文字、符号、单位和公式符合国家标准规范；语言清晰、简洁、明了，字体运用适当，图表运用恰当。 | 1 |
| 创新和  特色  （2分） | 创新 | 教学方案的整体设计富有创新性，较好体现职业教育课程改革的新理念和要求。 | 1 |
| 特色 | 教学方法选择适当，教学过程设计有突出的特色。 | 1 |

**（2）说课（20分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 说课  内容  (20分) | 说教材 | 1.教学目标层次与水平说明清晰，达到目标的行为标准描述准确。 | 1 |
| 2.教材简析到位，内容逻辑关系阐述清楚。 | 1 |
| 3.教学核心内容（重难点）分析完整、严密。 | 1 |
| 4.教材的创新性处理方法及其原因阐述完整。 | 1 |
| 说教法与学法 | 1.能依据中职专业实践性和应用性强的特点，以及中职学生的实际情况合理选择和运用教学方法，可行性较强。 | 2 |
| 2.教法选择与学法的关系阐述明确，组合合理，有可靠依据。 | 2 |
| 3.体现新的教学理念，理论依据充分。 | 1 |
| 说过程设计 | 1.说明教学过程中学生学习要素的类型及其组合、转换方式。 | 3 |
| 2.明确说明针对核心目标和关键内容的练习手段和次数。 | 3 |
| 3.以学生为主的活动设计与核心目标达成的关系阐述清晰。 | 2 |
| 4.教学的主要方法、手段的运用，对达成教学目标的作用分析条理清楚，逻辑性强。 | 2 |
| 5.说明如何挖掘教学中隐含的德育内容，发挥课程的育人功能。 | 1 |

**（3）模拟上课和板书（50分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **内容** | **评价标准** | **分值** |
| 教学过程  （30分） | 导入 | 1.目标告知：学习目标告知具体清晰，学生能够明确和建立学习方向。 | 2 |
| 2.了解学情，合理创设学习情境，激发学生学习兴趣，自然导入学习内容。 | 3 |
| 讲解与  演示 | 1.演示操作规范正确，符合行业（学科）标准。 | 3 |
| 2.演示速度得当，演示过程中能够关注学生学习情况并及时反馈。 | 3 |
| 3.选择合适的演示和讲解策略，突出重点，有效突破难点。 | 3 |
| 4.演示范例选择得当，包含教学知识点，体现工作关键技能需求。 | 3 |
| 5.根据行业特点和生产实际，渗透职业道德教育，体现就业需要。 | 3 |
| 提问与  反馈 | 1.提问问题符合教学需求，提问方式促进思考，学生能够正确理解和思考问题。 | 3 |
| 2.提问与反馈时间控制合适，评价反馈得当。 | 2 |
| 3.提问不仅关注个体，而且面向全体。 | 1 |
| 组织指导学习活动 | 1.组织学习活动关注差异化学习，促进学生合作和交流，安排合理。 | 2 |
| 2.合理搭建学习支架，对学习活动进行协调指导， | 2 |
| 板书设计（8分） | 内容 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生学习主动性。 | 3 |
| 构图 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著。 | 3 |
| 书写 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，笔顺正确，美观大方，无错别字。 | 2 |
| 教学评价(5分） | 评价方法 | 选择合理的评价方法，促进学生参与评价过程。 | 3 |
| 评价实施 | 组织评价，评价能检查学习成果，促进学生交流。 | 2 |
| 课堂管理  （2分） | 时间管理 | 教学过程各阶段时间安排合理，灵活调整，无长时间留空或拖堂。 | 2 |
| 教师素质（5分） | 教师素质 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁。 | 5 |